

PLANO DE AULAS- INTERDISCIPLINAR

I - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:

QUESTÃO SOCIAL: Tipos de Moradias

CEEBJA: Pinheirais

Ano Letivo: 2014

Professoras: Caroline Severo de Azevedo

KeremNatanyTravisaniLucini

Campus: Laranjeiras do Sul

Turma: EJA – Etapa I – Alfabetização

II – OBJETIVO:

Compreender o processo da leitura/escrita e seu exercício, relacionando o conteúdo abordado às informações vivenciadas no cotidiano de forma crítica.

Específicos:

- Compreender o processo de formação das palavras.
- Estabelecer conceitos sociais por meio de práticas da escrita.
- Aprender os primeiros conceitos matemáticos, envolvendo formas geométricas.
- Desenvolver discussões a respeito de questões das moradias em seu cotidiano.

III – DISCIPLINAS ENVOLVIDAS/CONTEÚDOS:

Português: leitura e escrita; Matemática: formas geométricas e adição; Geografia: espaço e localização; História: relatos de vida dos educandos; Arte: análise de obras de arte.

IV – ATIVIDADES/RECURSOS:

1º Dia

Inicia-se a aula com a exposição do vídeo “Tipos de Moradias” que mostra imagens de vários tipos de moradias, com uma música de fundo, mostrando que “a saudade é uma estrada longa” que aborda os tipos de moradia da sua terra. (11 min.)

A partir disto faremos questões orais com a turma.

- 1) Quais os tipos de moradias que se encontram neste vídeo?
- 2) Algumas dessas moradias mostradas no vídeo são comuns na sua realidade?
- 3) Muitas casas são sofisticadas e outras mais simples? Por que será que acontece esse tipo de desigualdade social?
- 4) Além da casa, que tipo de moradias vocês conhecem?
- 5) O que há de comum entre os diferentes tipos de moradias? (40min.)

Após abordarmos essas questões destacando algumas palavras –chave trabalhando a construção dessas com os educandos no quadro de giz.

Em seguida será trabalhado o texto “Sem Casa” de Roseana Murray. (MURRAY, Roseana. IN: **Sem Casa**. 1 ed. Belo Horizonte: Formato Editorial, 1994. P. 12.)

SEM CASA

1º - TEM GENTE QUE NÃO TEM CASA,

2º - MORA AO LÉU, DEBAIXO DA PONTE.

3º - NO CÉU A LUA ESPIA

4º - ESSE MONTE DE GENTE

5º - NA RUA

6º - COMO SE FOSSE PAPEL.

7º - GENTE TEM QUE TER

8º - ONDE MORAR,

9º - UM CANTO, UM QUARTO,

10º - UMA CAMA

11º - PARA NO FIM DO DIA

12º - GUARDAR O CORPO CANSADO,

13º - COM CARINHO, COM CUIDADO,

14º - QUE O CORPO É A CASA

15º - DOS PENSAMENTOS

Após a leitura feita pelo professor, retiraremos uma frase do texto para trabalhar a alfabetização no quadro de giz, e com registros no seu caderno. (20min)

TEM GENTE QUE NÃO TEM CASA

CASA

AA

1 1

No terceiro momento a atividade proposta é pesquisar no texto palavras que tenham as sílabas **CA**-**SA** e circular. (10 min.)

No quarto momento será proposto um caça letras, em que o educando irá procurar a letra C, A, S e colorir: (30min.)Em seguida reescreveremos as letras encontradas e formaremos as palavras que são compostas por essas letras no quadro de giz.

Q	W	E	R	T	T
S	P	O	I	U	Y
D	A	D	F	G	H
C	V	B	N	M	K
E	R	A	U	S	I
O	P	S	Ç	Ç	P
M	N	B	T	C	Y
P	C	V	U	R	A
R	T	P	Y	S	W
T	D	S	P	C	Q
Y	A	G	A	S	D
U	U	C	E	Z	F
C	S	A	R	S	H
I	Z	B	U	C	E
I	A	H	K	D	I
L	X	K	S	L	U

2º Dia

Inicia-se a aula trabalhando com a seguinte frase:

EM MINHA CIDADE HÁ MUITOS TIPOS DE MORADIAS.

Após a leitura da frase, utiliza-se a palavra moradias, para trabalhar alfabetização, será utilizado o alfabeto móvel como ferramenta nesta atividade.

M	O	R	A	D	I	A	S
			1			1	

$$\underline{1+1=2}$$

A partir do auxílio do alfabeto móvel, será feita a numeração das letras, depois de numerado será trabalhado a adição das mesmas.(20min.)

No segundo momento será trabalhado o conteúdo “Formas Geométricas”, da seguinte maneira, com a apresentação de figura de casa, prédio e oca, por meio desta exposição será feita uma discussão para identificar tais figuras geométricas. (30 min.)Serão exploradas também questões como: quantas pessoas moram nesta casa, a renda de cada família desta propriedade de forma fictícia ou não.





Após a exposição deste tema, será proposto o cálculo destas figuras expostas anteriormente, como a adição dos lados das figuras geométricas, por exemplo, ao selecionar a figura de uma janela, ou porta se medirá seus lados e se fará a soma dos mesmos.(30min.)

No quarto momento será feita a análise oral da obra “MORRO DA FAVELA” de Tarsila do Amaral, levantando a discussão sobre o motivo das desigualdades sociais. Será destacada a palavra “FAVELA” para mostrar que podemos fazer outras construções de diversas palavras.



Após a construção da palavra FAVELA, será destacado no quadro de giz, e registrado em seus cadernos, a construção de outras palavras derivadas de favela e completadas com as vogais que faltam da palavra.

Conforme o exemplo: (40min)

F__VEL__.

VEL_____.

F__L_____.

3º Dia

No terceiro dia será feito um júri a partir de relatos de um vídeo sobre “A desocupação das famílias para a construção de centros comerciais”, um grupo defenderá a desocupação e outro defenderá o direito à moradia. (50min)

Disponível em:

http://www.youtube.com/watch?v=IWJGf_6W5ks, acesso: 24/04/2014.

Após o júri, será realizada uma pesquisa em revistas e jornais das letras que compõem as palavras CASA, MORADIA, COMÉRCIO, depois de recortar as letras serão montados cartazes, formando as palavras. (1h30min.)

Com os cartazes prontos, e expostos na sala será feita a leitura junto com a professora em voz alta. (10min.)

A próxima atividade proposta será:

COMPLETE FORMANDO PALAVRAS CONHECIDAS UTILIZANDO AS LETRAS DAS PALAVRAS CASA, MORADIA E COMÉRCIO: (30min.)

					C					
					A					
					S					
					A					
					M					
					O					

					R					
					A					
					D					
					I					
					A					
					C					
					O					
					M					
					É					
					R					
					C					
					I					
					O					

E para finalizar faremos a construção de um pequeno texto, com o auxílio da professora no quadro de giz, a partir das reflexões que os educandos constataram da discussão do júri. Em seguida com o auxílio da educadora, no caderno, será feito a produção de um texto com base nos relatos orais do educando, refletindo sobre o que foi discutido no júri.

V – AVALIAÇÃO:

INSTRUMENTOS	CRITÉRIOS
Atividades orais.	Participação, nível de interesse.
Atividades escritas, alfabeto móvel.	Execução das atividades, capacidade de leitura, escrita,
Seminários e debates, vídeo e júri simulado.	Problematização de questões sociais e capacidade crítica.
Conversação, formação de palavras, prova escrita, produção de texto.	Apropriação de conhecimento.

VI – REFERÊNCIAS:

RIGONI, Fátima Gusso. **Muda o mundo Brasil: alfabetização de jovens e adultos**; Curitiba: Ed. Positivo, 2008.

VÍDEO: “A DESOCUPAÇÃO DE FAMÍLIAS PARA A CONSTRUÇÃO DE CENTROS COMERCIAIS NAS CIDADES”, Disponível em: http://www.youtube.com/watch?v=IWJGf_6W5ks, acesso em 24/04/2014.

VÍDEO: “TIPOS DE MORADIAS”, Disponível em: [youtube.com/Watch?v:kmqGGCD8GVk](http://www.youtube.com/watch?v:kmqGGCD8GVk), acesso em: 24/04/ 2014.

VII – ANEXOS: