

## Plano de atividades

### I Dados de identificação

**Escola :** X

**Professores :** Anelize Mandrik Stimer Thamilis E. Mandrik Lemes – Estudantes do segundo ano de Pedagogia/Unicentro/Guarapuava/Paraná

**Ano letivo :** 2018

**Turma:** Educação infantil 5 anos (Jardim II)

**Porção de realidade :** Água

**Eixos a serem trabalhados :** I- Identidade e Autonomia

II- Percepção Plástica

III – Língua Musical

**Período:** 09, 10 e 11 de abril de 2018 .

Eixo : Identidade e autonomia

|          |              |
|----------|--------------|
| Conteúdo | Detalhamento |
| Hábitos  | Higiene      |

Eixo :Linguagem Plástica

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| Conteúdo                       | Detalhamento |
| Percepção na produção plástica | Cor e Forma  |

Eixo : Linguagem musical

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| Conteúdos      | Detalhamento    |
| Gênero musical | Música infantil |

Objetivos :

- Aprender os diferentes tipos de higiene.
- Fazer higienização de forma correta com e sem o auxílio de um adulto
- Organização do ambiente.
- Percepção na produção plástica
- Cor e Forma
- Textura e Volume
- Linguagem musical
- Gênero musical
- Música infantil

#### **IV Encaminhamento Metodológicos :**

##### **1º DIA:**

**13:00** Fazer recepção das crianças com auxílio de música “bom dia coleguinha como vai”, encaminhar as crianças para a sala de aula, ir a um colchonete para que possam ter contato umas com as outras iniciar canção relacionada aos nomes ao qual o aluno vai se identificar e os demais iram reconhecer o colega, após terminado contamos quantos somos para ser trabalhado também os numerais em quantos alunos estão neste dia.

*Bom dia coleguinha como vai ?!  
A nossa amizade nunca sai..  
Faremos o possível para sermos bons amigos  
Bom dia "Anna" como vai ..*

*O que será que aconteceu que o "João" não apareceu ?!  
Será que adoeceu ? ou será que adormeceu ?*

**13:00- Atividade 1:** Momento inicial: Já em sala de aula os alunos citados na música, pegarão o seu crachá e com o auxílio da professora colocarão seu nome no cartaz de pregas.

**13:30- Atividade 2:** Levar os alunos para fora da sala de aula na caixa de areia e terem a experiência de sujar as mãos.

**14:30- Atividade 3:** Logo após chamar as crianças para lavarem as mãos cantando uma música relacionada a higiene das mãos.

*Lava a mão  
xic xic  
a mão  
xic xic  
la la la la la  
a mão*

*Chegou da rua?  
ao banheiro?  
de ônibus?  
no chão?  
espuma  
lava a mão*

Em seguida explicação do conteúdo para estimular a prática correta de lavar as mãos, tomar banho etc, fazer com que eles entendam a importância da higienização para a sua saúde, usando um avental cada criança pegará figuras dispostas em uma mesa com objetos relacionados, para sabermos quais objetos de higiene eles usam no seu dia a dia aproveitando a explicação para que os alunos saibam o modo correto de lavar as mãos.

**15:00 às 15:30** – Lanche e hora de recreio.

**15:30 Atividade 4:** Na retomada do lanche, para acalmá-los faremos a leitura do livro **Sujo Eu** com o auxílio de fantoches .

História -

### JOÃO PORCALHÃO

*ESTE É JOÃO ELE COSTUMA TER MAUS HÁBITOS  
QUANDO O JOÃO VIA UMA GULOSEIMA NO CHÃO, QUERIA LOGO  
APANHA-LA PARA DEPOIS A COMER.  
MAS A MÃE DO JOÃO GRITAVA-LHE  
NÃO, JOÃO!  
QUE PORCALHÃO JOÃO!  
QUANDO JOÃO TINHA UM MACACO NO NARIZ, TENTAVA TIRA-LO.  
PARA FORA.  
MAIS O PAI DO JOÃO GRITAVA • NÃO, JOÃO QUE PORCALHÃO JOÃO!  
O JOÃO GOSTAVA DE APANHAR MINHOCAS E CARACÓIS NO JARDIM, E  
DE BRINCAR COM ELES.  
MAS A IRMÃ MAIS VELHA DO JOÃO, A SUSANA, GRITAVA-LHE NÃO, JOÃO!  
QUE PORCALHÃO JOÃO!  
ÀS VEZES, O CÃO DO JOÃO LAMBIA-LHE A CARA, E ENTÃO O JOÃO  
TAMBÉM LAMBIA O CÃO.  
MAIS A VOZINHA DO JOÃO GRITAVA-LHE NÃO, JOÃO! QUE PORCALHÃO  
JOÃO!  
QUANDO O JOÃO VIA SEU GATO A FAZER XIXI NO CANTEIRO, FAZIA  
EXATAMENTE O MESMO, MAS TODA A GENTE LHE GRITAVA.  
NÃO, JOÃO! QUE PORCALHÃO JOÃO!  
JOÃO DE PRESSA APRENDE O NÃO FAZER XIXI NO CANTEIRO OU A  
BRINCAR COM MINHOCAS E CARACÓIS OU A COMER GULOSEIMAS DO  
CHÃO OU ATÉ LAMBER O CÃO.  
MAS HÁ UM MAU HÁBITO QUE JOÃO NÃO CONSEGUE DEIXAR DE TER!  
QUANDO NINGUÉM ESTA A VER ELE AINDA TIRA MACACOS DO NARIZ... E  
AS VEZES COME-OS ! NHAAAAM!*

Depois da história, fazer com que os alunos falem e socializem a moral da história e para isso utilizarem os fantoches.

**16:30: Atividade 6**– Faremos a organização da sala com música **cata aqui , cata ali -turma da Mônica.**

CATA AQUI, CATA ALI.

*Essa é a Mônica*

*Esse é o cebolinha*

*Vamos todos juntos manter*

*A escola limpa.*

*Lá vem o cascão,*

*Ele é o mais sujo.*

*Suja toda a escola*

*Com papel no chão*

*Refrão: Cata aqui , cata ali*

*Vamos cooperar*

*Nossa escola deve ser*

*Como nosso lar (bis)*

*Também os banheiros*

*Devem ser usados*

*Sempre bem limpinhos*

*Com muito cuidado*

*Na hora do recreio*

*Vamos nos lembrar*

*Sempre na lixeira*

*O lixo vou jogar.*

Depois da organização da sala, as crianças escolhem algo para brincar até a hora de ir embora.

## **2 ☐ Dia 10/05/2018**

**13:00 Atividade 1** – Recepção dos alunos fazer uma fila em forma de trem e ir cantando com eles a música do trenzinho Dando o nome do trem, o trem da limpeza .

*Piui tchatchatcha  
piui olha o chão para não cair  
se cair vai machucar  
e a mamãe não vai gostar.*

Fazer uma interrupção e pedir para os alunos fazerem uma observação em relação aos objetos que predominam aquele ambiente e quais sensações ao tocar nesses objetos pedindo para que peguem o que interessante ao ser ver .

**14:00 Atividade 2** - Senta-se com os alunos em uma roda e pergunta quais as sensações sentiram ao tocar nos objetos , resgatando cada toque e experiência vivida pelo aluno, fazendo a relação dos objetos com a manutenção e limpeza do meio ambiente ,explicando que o mal uso dos objetos podem trazer transtornos para o dia a dia como enchentes, acumulo de lixo em locais impróprios e apareciemnto de animas, a separação e destinação correta dos diferentes tipos de lixo separados por cores .

**14:20 Atividade 3** – Elaborar um cartaz com a ajuda dos alunos, com o uso de lixas de parede, esponja, algodão, pequenos pedaços de madeira e objetos coletados durante o passeio de trem da limpeza.

**15:00** –Saída para o lanche , neste momento esperamos o cartaz secar .

**15:30** – No retorno do lanche e entrada para sala de aula vamos levá-los a experiência de tocar em todos os materiais dispostos no cartaz e descrever oque sentem e qual a cor correta que devemos descartar determinado material .

**16:00 Atividade 4-** Contaremos uma historia das cores primárias – Ciranda das cores

Ciranda das cores

*Numa clara manhã de sol, o azul do céu e do mar resolveram com outras cores conversarem. Chamou o amarelo do sol, o vermelho da maçã, o verde do capim, o branco das nuvens e se pôs a falar:*

*- Vamos brincar de trocar de lugar?*

*As cores acharam a ideia bastante divertida e, como estrelas cadentes coloridas, todas bailaram no ar. Giraram e giraram. E a cada giro, inventavam um lugar.*

*Depois, de novo giraram e giravam até reencontrar o mesmo lugar e um mundo de cores reinventar.*

*E, rapidamente, tudo ficou diferente. O céu ficou vermelhinho de doer nos olhos da gente!*

*As nuvens ganharam uma cor amarela e reluzente!*

*O verde se espalhou pelo mar e toda a areia da praia se fez azul. Tudo se modificou de Sul a Norte e de Norte a Sul.*

*O jumento ficou parecido com o boi-bumbá, pois todas as cores decidiram o bichinho enfeitar.*

*O pintinho que antes era amarelinho, agora ficou azul e rosa.*

*A galinha, após botar ovos da cor de chocolate, se exibiu toda vaidosa.*

*Naquela manhã, o mundo um novo colorido ganhou.*

*E toda essa história começou quando o papai deixou cair, sem querer, bem mais que um pinguinto de tinta sobre o papel. Foi tanta tinta que o desenho que o menino acabara de fazer ficou todo coberto de azul.*

*Mas, em vez de chorar, o menino convidou o azul para com todas as cores brincar. Deu asas a sua imaginação, deixou seu coração a cirandar.*

*No giro da ciranda das cores, o menino se encheu de ideias. Descobriu que sempre é possível a nossa história reinventar, o nosso futuro colorir e nosso mundo transformar.*

*Essa ciranda é assim, não começa em você e nem termina em mim. É uma história sem fim...*

**16:30 -17:00 Atividade 5-** Deixá-los livres para fazer um desenho sobre a história que foi contada, com o uso do giz de cera, até a hora da saída.

**3º dia 11/05/2018**

**13:00 Recepção** - Fazer chamada com o uso de um violão e uma canção *Se eu fosse um peixinho e soubesse nadar eu tirava a..... lá do fundo do mar, ao ouvir seu nome a criança sai da roda e pega seu crachá, coloca no cartaz e senta.*

**13:20 Atividade 1-** Apresentação de diferentes instrumentos musicais como violão, pandeiro, flauta, bateria, tambor, triângulo e apresentação e diferenciação dos sons de cada instrumento .

**14:00 Atividade 2-** Explicação sobre instrumentos musicais em diferentes etnias , dando ênfase as populações indígenas brasileiras que faz o uso de instrumentos de sopro como flauta, apito e chocalho feito purungo  
Demonstração dos instrumentos.

**14:15 Atividade 3-** Confecção de instrumentos com objetos reciclados tambor com latas, chocalho com litros e tampas e flauta com o uso do bambu verde .

**15:00-** Lanche e hora do recreio

**15:30 Atividade 4-** Usando os instrumentos confeccionados cantaremos a música dez indiozinhos .

*Um, dois, três indiozinhos  
Quatro, cinco, seis indiozinhos  
Sete, oito, nove indiozinhos  
Dez num pequeno bote*

*Iam navegando pelo rio abaixo  
Quando o jacaré se aproximou  
E o pequeno bote dos indiozinhos  
Quase, quase virou  
Quase, quase virou  
Mas não virou!*

**15:50 Atividade 5 –** Usaremos os blocos lógicos para demonstração numérica da musica 1 2 3 indiozinhos e para brincar .

Avaliação – Uso de coordenação motora fina, percepção de diferentes momentos musicas de quando bater quando parar e ouvir .  
Reconhecimento de cada aluno de relacionar quantidade de blocos ali despostos com o numeral.  
Interação entre os alunos.

### **V- Avaliação**

| <b>INSTRUMENTO</b> | <b>CRITÉRIOS</b>   |
|--------------------|--|
| Figuras            | Relacionar imagens e liga-las. Ex: escova de dente ligar ao creme dental |
| Tintas             | Misturar as cores primárias para assim surgir às cores secundárias.      |
| Blocos lógicos     | Relacionar quantidade  |

### **Adaptação ao Campo**

Adaptaria o segundo dia, no lugar do trem da limpeza faríamos o trem do campo; o qual passaria por estações e estas falariam da importância da agricultura no Brasil, qual o tipo de lavouras cultivadas no nosso país e a última estação seria a da alimentação saudável e seus benefícios.

**Referências** : CONSTRUÇÃO DA ALTO IMAGEM. Disponível em <<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=18429>> acesso em 02 abr 2018.

ROBERTS, Lynn , João Porcalhão, 3ª edição, Brasil: Editora Dinalivro. 2008

PROJETO HIGIENE PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL. Disponível em <<https://professoraivaniferreira.blogspot.com.br/2015/10/projeto-higiene-para-educacao-infantil.html>>. acesso em 02 abr 2018.